

ГИБКИЙ,
КАК
САКУРА

СТРОИМ
МАШИНЫ

ЧУДЕСА
РЕШЕТЕ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОГРУППАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

100

[6203]
Год издания 53-й
Пятница,
16 декабря
1977 г.

Цена 1 коп.

Пионерская ПРАВДА



ВНИМАНИЕ!
ТРИ КАРДА: 1) смена в инструментальном цехе завода топливной
аппаратуры; 2) контролёр Н. Новоникова проверяет качество продукции;
3) у станка восемнадцати летний Вадим Грачёв — **ОБЪЕДИНЕНИЕ**

ФИЗИЧЕСКИХ ПРОИЗВОДСТВЕННИКОВ СЕРГЕЙ ГРЕВЕНЦИКОВ:

— Для чего приходишь в школу? Чтобы общаться с ребятами. На сбере, здравствуйте! Я из города Узбекистана. У меня много друзей. Люблю читать, мне с ними интересно. Кроме того, знаешь от тебя во многом зависит, что за человек тебе будет в будущем лет через пять-шесть...

ВОСЬМНАДЦАТЬ ЛЕТ ВАДИМ ГРАЧЁВ ИЗ ПИОНЕРСКОГО № 49

— Для чего приходишь на завод? Чтобы общаться с людьми, которые там работают. Что даёт общение мне? Удовольствие! Люблю технику и людей, которым с ней на «ты». Кроме того, я уже твёрдо решил, что с заводом связано мое будущее. Думаю, в решении не одинок.

Г. Ярославль.

Фото В. Литвинова.

Поздравляем!

Газете «Пионер Востока» — 50!

Газета — ровесница первых поколений пионеров Узбекистана. И вместе с тем она сверстница юных ленинцев 70-х.

Ровно полвека шагает «Пионер Востока» в нашем красногалстунном строю. Вожак и советы, товарищ и организатор, как и 50 лет назад, зовёт своих юных читателей на большие интересные дела во славу Родины, помогает им расти честными, трудолю-

бивыми, сильными, дружно шагать маршрутыами Всесоюзного пионерского марша «Идём дорогой Ленина, дорогой Октября».

Многотысячный десант пионеров родился на страницах газеты «Операция «Долгое золото» — это живое участие пионеров в уборке хлопка. Сотни вагонов с пионерским хлопком отправили узбекские ребята ивановским текстильщикам.

Член клуба БАРС (боевой авангард) разъездчиков-сле-

допытых), организованного при редакции, прошли маршрутыми, где жили М. В. Фрунзе, М. И. Калинин, Юлиус Фучик.

Зовёт газета ребят на штурм новых высот в «Стране Знаний».

Газета в пути! И поднялась в Карелии пионерский сад — «Парк памяти Узбекистана».

Узбеки целились в звёзды. Гости в пути и отправляли пионерские дружинки в интересное путешествие «Дай руку, товарищ дадёшь».

Сердечно поздравляем коллектив газеты «Пионер Востока», его юношеского и читательского коллектива с 50-летием и славной на- градой — орденом «Знак По-

чёта».

«Пионерская правда».



ОБСУЖДАЕМ НАШИ ПЛАНЫ

14 декабря в Большом Кремлевском дворце открылась восьмая сессия Верховного Совета СССР девятого созыва.

Накануне сессии состоялся Пленум Центрального Комитета КПСС, на котором с докладом выступил генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев. Пленум одобрил в основном проекты Государственного плана экономического и социального развития СССР и Государственного бюджета СССР на 1978 год и постановил внести их на рассмотрение сессии Верховного Совета СССР. Эти планы обсуждаются сейчас депутатами Верховного Совета, которая открылась совместным заседанием Совета Союза и Совета Национальностей. С докладами выступили заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Госплана СССР депутат Н. К. Байбаков, министр финансов СССР депутат В. Ф. Гарбузов.

К 100-летию АНДРЕЯ УПИТА



100-летие со дня рождения Героя Социалистического Труда, народного писателя Латвии Андрея Упита отмечала вся страна. В посёлке Скривери, на родине писателя, побывали гости из всех союзных республик. В Риге состоялся митинг в связи с закладкой памятника. Его имением названы улицы в столице Латвии и в Скривери.

На торжестве в Москве первый секретарь Союза писателей СССР Г. Марков сказал, что путь Андрея Упита — это путь гражданина, коммуниста, строителя нового мира.

ЭТО шумный дом. У Ну-
кушевших семеро детей
и подруги всех друзей и
родителей, вот и получится,
что во дворе и в доме ни-
когда не бывает бесподобно.

Кульзина Аменовна — ма-
ма Даниила, Анны, Светы,
Азаты, Еркана, Заура и Еланы.
Родственники живут в доме в
кухне. Кульзина Аменовна
ходит от печки к буфету,
от холодильника к столу — пора ужину съесть.
Кульзина-японка одурачил
в казан с кипящей водой
внушительный кусок мяса из
вечеринки бешбармака.

Каждый в этой семье вы-
полняет свою работу и не-
много времени Недавно за-
тем Нугуманова ремонтирует.
Мама спешливо к нему
отпускает, чтобы успеть до холода управляться.
Еркен красил пол, но-
сил тазами старую штука-
тируку, возился с чаем на
веранде. Зауре ровняла окна
выбелила стены и потолок.
Раз подбрасывал в воду укусы
и вымывал пол из блеска.
Мама привозила из магазина
такие предметы, что время
отпуска устает, но когда
она вернулась на работу в
свой ателье, там все нашли,
что она очень похудела.

А сегодня Зауре звонят
подружки в кино, а она му-

жественно осталась — до-
шла младшей сестрёнке
платье. Не разрешила маме
этим заняться.

Так хотелось Галиму Ну-
кушевичу и Кульзину Аменов-
не, чтобы Райя стала му-
зыкантом. Кульзина доини-
цировала открытие в мах-
малыгинской школе Райи зану-
ративо приносила пирожки, но
через два года сказала:
«Музыка не мой дело». Райя
любит математику и мечтает
учиться в республиканской
физико-математической школе.
Азат учится на третьем курсе
механико-математического
факультета Казахского госу-
дарственного университета.

Теперь во вполне уст-
раивает рецепции Райину.
Когда 6 «А» готовится
к утреннику, Азат вспоминает
девяностые годы, когда
семья на тренировке готовится
к концерту. Райя с мамой
только младшие — Еркен,
Зауре и Райя. Разлада-
ются синицы и дочки. Не-
ужели вдвоем останутся и

«КЕНДЖЕ БАЛЯ» — ТАКОЙ ОБЫЧАЙ



браться за одним столом.
Сейчас Галим Нукушевич в
далёкой длиной командирке.
Сауле (она врач) на
декупаже. Азат в костюме ар-
тиста. Райя в костюме библиотекаря.
Готовятся к концерту.

Большом доме Кульзина Аме-
новна и Галим Нукушевич?
Остается Еркен в сторону
шашлыка и рассказывает мне, что
уважают в их роду казах-
ский обычай «акене бала».
Когда родители уходят из
дома с младшим сыном
«в нашей семье я «акене
бала». Я отвечаю за запас и
маму». — гордо закончила
Еркен.

Кульзина Аменовна за

смеялась, обхватив свою
трокину за пасынка: «Ну, пока-
наш разо в станице записы-
вать. Мы с отцом еще сами
за себя ответим». Кульзина
Аменовна — отличный ма-
стер швейного дела, на ра-
боте её цеят, стараются
помочь многодетной семье.
Гиляль, лытганы, которые на-
шли ставку в деревне, подав-
лены многодетными матьми, они
могли бы уже в этом году
уйти на пенсию, но работу
свою очень любят и, пока-
ет силы, будет трудиться.

Вдруг я замечала, как Райя
стягивает на стол линиши пла-
тина. «Зачем?» — спрашиваю.
«Папа может без телеграмм
мы приехать. Или братинки?»
Если ожидание разделя-
ется на девять «равных» ча-
сов, то ожидание братинки —
таким длинным. Если родоводы
свисте будут сразу же
звать человека, радости тесно
в доме будет.

Даже с половиной семей-
ства Нукушевых я в то вос-
кресенье не познакомилась.
Но и сейчас у меня такое
чувство, что вся их семья
была в сбое.

С. СИНИЦКАЯ
(Наш корреспондент).
г. Алма-Ата



■ Маленький легковой ав-
томобиль и автомобиль-сюрприз «Багти» созданы на базе
мотоциклов СЗА. Обе машины построены ребятами на
Донецкой областной станции
юных техников (фото 1).
На эти же станции кружки
автомоделизма сейчас го-
рачая пора: за зиму надо
придумать и построить новые
быстроходные суднышки, по-
чинить старые. Пройдёт всего
лишь несколько месяцев, и
пioneerская флотилия — три
девяноста «вееровских» скute-
ров, глиссеров, гидрокарто-
ров — выйдет на просторы Азовско-
го моря.

■ Пять тысяч школьников Кубань-
и — члены первых орга-
низаций ВОИР. Ребята со-
здают новую сельскохозяй-
ственную технику для учени-
ческих производственных
бригад, для работы на учеб-
но-испытательных участках школ.
На фото 2 — микротрактор с
комплектом навесных и при-
цепных орудий. Их построили

по своим проектам юные ра-
ционализаторы средней школы
при Пашковской Краснодарской
окружной школе. Очень по-
пулярны у ребят этой школы
самодельные карты (фото 3).

■ Гонконг машину сконструи-
ровали и построили члены
клуба юных автомобилистов
при Горьковском автозаводе (фото 4). Машине развивает
бумажно ураганную ско-
рост — до 240 километров
в час. Мотоцикл-липилот со-
здан юными конструкторами
средней школы города Горько-
вой области (фото 5). На таком машине по
школьному двору могут ез-
дить да 9 малыша.

Леонид ЛАПЦУР ДЕЛА БУДУЩЕГО ЛЕТА

В ОКНО ПОГЛЯДУ
ИЛЬ НА УЛИЦУ ВЫЙДУ —
БУРАН ЗАДУВАЕТ.
РАССКАЗАЛА БЕЛА.
НО ТУНДРА НЕ СЧИТ
ЭТО КАКЕМСЯ С ВИДУ! —
НА ЛЕТО ДЛЯ НАС
ЗАПЛАСАДА ДЕЛА.

В НАЧАЛЕ ИЮНЯ
ЗАКОНИЛИСЬ ЗАНЯТИЯ,
ПРИЕДЕМ ДОМОЙ.
НУ, КАНИКУЛЫ МЫ,
И В ТУНДРЕ СЧИТЫВАЕМ
ВЕСЕЛЬЕ ПЛАТЬЕ,
НАЙДУСЬ ДЕЛА
ПОСЛЕ ДОЛГИХ ЗИМЫ!

ОДИН СОВЕРШИЛ
ЧУДО В ГЕРБРИЯ ВОРОХ
РАСТЕНИЙ, ЧТО ДРЕМИЮТ
ПОД СНЕГОМ СЕЧАС.
ДРУГОЙ ПОДАРЯЛ
ЗВЕРЬКОВ, КОТОРЫХ
В ЖИВОМ УГОЛКЕ
ОКИДНАТ У НАС.

КТО В ЧУМЕ ПОДСЯЕТ
СЛУЧЕЙНОМУ ДЕДУ —
ЗАПИСАЛ ДЕЛА
ЧТО СЛОМЕНЕИ ВСТАРЬ,
ДРУГОЙ С МАЛЫШАМИ
РУКАМ СВОИХ ПОСЕДУ —
РССКАНКАТ ПРО ШКОЛУ,
ПОКАЖЕТ БУКАВРЬ.

Я ЭТИМ ЗАЙМУСЬ
ЗАРАНЕЕ
ОБЯЗАТЕЛЬНО ТОЖЕ.
ЗНАЕШЬ, МОИ БРАТЫ
УЗНАЕТ МОИ БРАТЫ,
ВСЕГО ТОЛЬКО НА ГОД
СВОИХ МАЛЫХ ОН МОЛОЖЕ,
И Я ЕГО САМ ПОВЕЗУ В ИНТЕРНАР!

Я БУДУ УЧИТЬ ЕГО
СТРОГО УМЕЛО,
КАК НАША НАДЬЯ НЕТРУХА,
НО, НУ, ГЛАДКОЕ ДЕЛО —
ПОМОЧЬ, ЕСЛИ ЛЮДИ ПРОСЮТ ПОМОЧЬ

Перевод с немецкого
Нонны СЛЕПАКОВОЙ.

ФАНТАЗИИ ВЕСНУХИНА И... ВАШИ



«Фантазии Веснухина». Прин-
мите его как новогодний подарок.
Вы сможете по-
смотреть этот фильм по ге-
левизору 31 декабря и 1 ян-
варя.

В главных ролях снялись
ребята из московских школ и
известные актёры Клара Бе-
тти, Альберт Канн, Елена
Вашинская, Роман Ти-
чук. Песни исполнила певица
Анна Пугачёва. Но это
ещё не все участники филь-
ма... На «главные» роли бы-
ли приглашены ленинград-
ский кот Василий и голубой
кот Шурик из Одессы. Прав-
да, кот Шурик камера так
не надела, что кончили съём-
ки со склоном.

Вечером вы встретитесь с
доброй и мудрой клоуном
и с весёлым фотографом
и другими хорошими людьми.
Будь рад, если в неко-
торых героях фильма вы уз-
наете себя и своих друзей.

Кинорежиссёр
Валерий ХАРЧЕНКО.

МЫ ЖЕ ДЕРЕВЯННЫЕ...

■ Родились мы в лесу, не
знали друг от друга. Кто
существует, у кого тело?
Люди думали, кто обитает в
королевской королеве в траве
прыгнула. Летом на солнечные
дни гремели, а зимой под пущи-
стым снегом время коротала.
Лицей лежали бы там, в лесу, если бы нас
домой не привезли. Теперь это
жизнь для нас. Кто-то стал
лическим зевсом, кто-то
липилотом, кто-то
головоломой. Есть и такие,
кто и сам не знает, что он. Всем нашлось
место: на полке возле кни-

жек, на этажерке, в шкафу,
в ящиках, в коробках, в ящиках.
Людям с теплым и уютно-
гостинными вечерами разные
лесные были люди рассказы-
зывали. Они нас любят, хо-
лят, любуются нами. Иногда,
да, правда, и уронят, когда
уборкой увлекутся. Но ни
кто из нас не обижается.
Да нам и не больно: мы
не деревенщины.

Фото и текст
В. КУРУГИНА,
инженера.
Кубаньбийческая область,
г. Чапаевск.





(Фантастическая повесть)

— Ну с, юноши, с Помылом с ним! — сказала Юрий. — Я приветствую вас дядя, сорвиголова не обратят внимания на наши встроенные лица. — Кстати, вы, кажется, не поздоровались? Ну что ж, прости будущим космонавтам.

— Дядя Сережа, беда! — Я передал астроному предупреждение Инаты и рассказала обо всем, что произошло с нами.

Надо отдать должное спасительности Юрия: выслушав нас, не прерывая, до конца. Потом сказал грустно:

— Если бы даже вчера, чтоб мы сказали, было предупреждение, мы бы ничего не смогли сделать.

И вот мы снова идем по заснеженной улице, хмурые и удрученные, безысходны положением. По всей видимости, дядя Серёжа же посчитал наше предупрежде-

ние ворот в радиотелевизионный центр. Но разглядев сильное не о том. Вы должны понять, что корабли с антигуманной планеты уже в пути. Они двинутся к вашей Земле...

— Дядя сказал... что мы пока беспомощны, — пролепетала.

— Ребята, — прервала молчание Ината, — что для вас самое дорогое?

— Память о тебе, — проговорил, краснея до ушей, Юрий.

— Наша Земля, годубая планета Земля! — глядя прямо в её такие необыкновенные, сияющие глаза, сказала я.

— Подарите мне вот эту вашу фотографию, — сказала Ината и показала на карточку, где мы с Юрий были сняты как раз в тот день, когда ходили в кино

буждена и часто беспричинно смелись;

— Ината, где мы? — спросил я. — Чем ты так взлюдована?

— Юрий... Борис... давайте присядем, как у вас на Земле, перед дальней дорогой...

— Почему так торжественно?

— Друзья... я сегодня должна сделать то, что сделали бы и вы, будь у вас возможность. Я в этом уверена!

— О чём ты говоришь, Ината?

— О боевом корабле с планеты Дрейнай. Сегодня он станет на пути захватчиков, стремящихся к планете Земля. Я совершила большую проступок: тайно увела фотографии Юрия и Инаты.

Судите меня, как хотите. Юрия, ты помнишь, я иногда уклонялась от субботников. Сегодня — мой воскресенье. Процейте. Не переставайте смотреть на кристалл.

Торжественно, я, погруженная в солнечный лучину, однажды ободрила нас обоих, и нам почтому не было от этого стыдно.

И вот мы снова оказались в моей комната, упирало смотрим на кристалл, в котором, как на крошечном зеркальце Юрий... — ох! Ината, собранная, строгая. Только недра, отрываясь от приборной доски, она смотрит на кристалл и коротко спрашивает, будто видит нас:

— Ребята, вы со мной? Вы меня видите? Вы мне очень нужны. Космические торпеды заряжены... Я иду к вам, как к вам, как к себе! Мы — дети Солнца!

Этот разговор Ината неистовая схватка. Ината вышла из корабля на предельной скорости. Вероятно, командир армады вторжения был захвачен врасплох, когда один из других вспыхнувших в звездной вселенной первые пять его кораблей.

Да, они не ждали, что здесь на Земле их встретят с боевой корабль планеты Дрейнай. Но более десетка минут прошло, когда, уничтожив почти весь десант врагов, Ината осталась один на один с флагманом космической армады.

— Ината... Ината, бей их! — шептала побледневший Юрия.

Я же, не отвлекаясь, следил за тем, как, иногда отрываясь от перископа, Ината шептала:

— Ребята, вы со мной? Ребята, вы видите... м...

Так обстояло в боях, когда дед сгорал, пылая яркая орудий, ударили оружие, заменило в противников. В моих глазах и сегодня стоят две мгновенные вспышки, одна из которых была последней песней Инаты. В тот же момент экран кристалла потух, будто он только и светился ударами сердца Инаты...

— Нет, не пройдёт, не пройдёт...

на фильм «Москва — Каспий».

Прощаясь, я в первый и в последний раз взял Инату за руку, вручила наш памятный и, попустившись слабый удар тока, Ината рассмеялась.

— Это ещё действует на члены статического танца, — сказала Ината, — да, и на меня. — Ребята, — сказала я, — я очень прошу вас засмотреть в это же время быть дома. Мне будет необходимо ваше присутствие. Поминте... засмотр...

И все попало. Погуслил кристалл, обмыла обстановку окружала нас снова.

Если бы кто знал, как я хитрил на другой день, чтобы отправить отца с матерью в Юрия. Ината пришёл к мне в бледней и расстроенной.

— Знаешь, Борыка, мне всё это не нравится... Мне всё кажется, что мы с тобой делаем что-то не то.

— Брось, Чебурашка, — сказала я ей, как иногда называл я, чтобы поднять настроение, — три к носу — ве пройдёт!

— Нет, не пройдёт, не пройдёт...

Часы пробили ровно десять в тот момент, когда застыла в дверях Юрий. Ината сказала под сиденьем сидеть. Мы оказались в тесной каюте, заполненной множеством незнакомых приборов.

На Инате был костюм астронавта. Девочка была воз

ЧУДЕСА В РЕШЕТКЕ

У нас на вопрос учительницы о строении клетки Света ответили:

— У клетки имеется сердце, легкие, почки...

Причелы Тома ЧУСОВИТИНА.

Свердловская область, с. Нинисское.



Из школьного сочинения о картине «Богатыри»:

«На Илье Муромце была одета красная рубашка и северный костюмчик».



Из сочинения на свободную тему:

«У нас в классе двадцать восемь человек. Мальчики совсем не настоящие, блюют девочек».

Причелы Наташи КАРТУЗОВЫ

Зеленская ССР, г. Выру.

Из рассказа семилетней девочки, который побывал на охоте: *Рис. А. ФИЛИППОВОЙ*

«А из зайца мы сварили вкусную уху!»

Причелы Татьяны НАБОКА, Татарская АССР, село Высокая Гора.



Причелы Суфийки «у-ш», «о-ш», «а-ш», «е-ш». Одного ученика спросили:

— Какой суфийк есть в приставке «скакчий»?

Ответ был таков:

— Ши!

Причелы Ольги КОНОВАЛОВЫ

Болградская область, г. Фролово.



Мальчик перебежал дорогу на красный свет и чуть не угодил под машину. Его спросили:

— Юра, как нужно перейти дорогу?

Юра подумал и ответил:

— Быстро!

Причелы Наташи РОМАНЕНКО, г. Полтава.



ЭТО ВЕСЕЛЫЙ ВЫДУМЩИК МАЛЧО

Малчо — веселый паренёк, остроумный болгарский ребятишка, любящий писать стихи для мамы. Он пел в детском саду, писал письма в газету, писал письма и школянкам Болгарии. Познакомьтесь и вы с маленьким рассказом про Малчо.

ШЛЯПА С ДЫРКОЙ

Однажды Малчо пошёл в цирк. К несчастью, перед ним сел толстяк в большой шляпе. Маленький Малчо из-за неё ничего не мог разглядеть. Тогда он нагнулся к соседу и сказал негромко:

— Если бы дядя, сидящий впереди меня, не носил такую шляпу, я бы сразу снял её, чтобы никто не обращал на это внимание...

Толстяк сразу же снял шляпу и внимательно осмотрел её. Увидев, что ничего нет, он раздосадовано обратился к Малчу:

— Нехорошо лгать. На моей шляпе нет никаких дырок... — Неуклюжий! Раз нет дырок, так зачем же вы тогда

Причелы Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

МОСКОВСКИЙ ТЕАТРАЛЬНО-КНИЖНЫЙ МАГАЗИН ВТОРЫЙ ПУСТИЛ В МАРКЕТЫ ОПУСКАЕТ ПО БЕЗНАДОЖНОСТИ МАТЕРИАЛЫ И ПЛАСТИКОМ НАЛОЖЕННЫЕ КОМПЛЕКТЫ ДЛЯ ХУДОЖНИКОВ И МАСТЕРОВ САМОДЕЛТЕЛЮСТИ.

КОМПЛЕКТ № 1 состоит из 14 нюколов, рассчитан на постановку пьес И. Носова «Приключения Незнайки», «Незнайка в Стране чудес», «Незнайка в Стране античности». К комплекту прилагаются режиссерские комментарии и чертежи для художников. Стоимость комплекта — 50 рублей.

КОМПЛЕКТ № 2 рассчитан на постановку пьес русских писателей «Маша и Медведь», «Лисичка-сестричка» и др. Стоимость комплекта — 50 рублей.

КОМПЛЕКТ № 3 состоит из 22 нюколов, рассчитан на постановку пьес И. Носова «Приключения Незнайки», «Незнайка в Стране чудес», «Незнайка в Стране античности». Стоимость комплекта — 50 рублей.

Наш адрес: г. Москва, 103841, ул. Германа Грина, 16/2, «Московский театрально-киноиздательский магазин ВТО».

Изображение: *Рис. А. ФИЛИППОВОЙ*

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.

Причелы Е. СИДОРЕНКО

Санкт-Петербург, 191023, ул. Красного Курска, 10/1.